

IMPULSE THEATER FESTIVAL

VERKEHRTE WELT

Ein Konfrontationsraum im Autoscooter für alle ab 10

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir laden herzlich ein zu unserem diesjährigen **STADTPROJEKT VERKEHRTE WELT – Ein Konfrontationsraum im Autoscooter für alle ab 10**. Es findet vom **9. bis 18. Juni auf dem Ottoplatz, Vorplatz Bahnhof Köln/ Messe Deutz** statt. Die **Premiere ist am Freitag, 9. Juni 2023 um 16 Uhr**. Gerne begrüßen wir Sie dazu auch zu unserem **Pressegespräch mit Fotoprobe am 7. Juni 2023 ab 10 Uhr auf dem Ottoplatz**, direkt vor dem Bahnhof Köln Messe/Deutz.

Die Performancegruppe Turbo Pascal hat in einem Autoscooter ohne Autos eine interaktive Performance entwickelt, die sich mit der Mobilität von Kindern in der Großstadt beschäftigt. Was passiert, wenn nicht mehr die Erwachsenen bestimmen, wo und wie es langgeht? Wenn der Tretroller Vorfahrt hat vorm SUV?

VERKEHRTE WELT ist Spiel und Plädoyer zugleich. Für eine andere Verkehrsordnung, in der nicht immer diejenigen Vorrang haben, die größer, schneller oder dominanter sind.

Über VERKEHRTE WELT



Foto: Anna Bündl

In Köln kommen auf jedes Kind drei Autos. Tendenz steigend. Als Verkehrsteilnehmende sind Kinder vor allem potenzielle Unfallopfer. Sie müssen leuchten und blinken, um nicht überfahren zu werden. Denn im Straßenverkehr geht es vor allem darum, dass Autos gut vorankommen: „Wer zu Fuß geht, hat Fahrbahnen auf dem kürzesten Weg zu überschreiten.“ (§ 25 StVO) Verkehr ist ein von erwachsenen Männern erdachtes und gebautes System. Dazu passt: Der Bewegungsradius von Mädchen ist wesentlich geringer als der von Jungen, und dieser Unterschied wird immer größer je älter die Kinder werden.

VERKEHRTE WELT ist ein spielerischer Konfrontationsraum, eine freie Fläche für Bewegungs-Fun, ein Übungsplatz für die Stadt von morgen. Kinder ab 10 Jahren, aber auch Erwachsene, sind herzlich eingeladen, gemeinsam mit Turbo Pascal über den Verkehr der Gegenwart nachzudenken, Ideen für ein anderes Morgen zu sammeln und diese mit ganz viel Action im Autoscooter auszuprobieren: Was erlebt Ihr auf Euren Wegen durch die Stadt? Zu Fuß, auf dem Fahrrad, in der Straßenbahn, im Bus und im Auto? Wann wird's gefährlich? Und gefallen Euch die Regeln im Straßenverkehr? Wie könnten neue Regeln aussehen?

Eine Koproduktion von Turbo Pascal, COMEDIA Theater Köln und Impulse Theater Festival in Zusammenarbeit mit der studiobühneKöln. Mit wissenschaftlicher Begleitung durch das Department Kunst und Musik der Universität zu Köln. Gefördert im Programm Jupiter – Darstellende Künste für junges Publikum der Kulturstiftung des Bundes. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Das Stadtprojekt des Impulse Theater Festivals wird gefördert von der Kunststiftung NRW.

Über Turbo Pascal



Foto: Paul Holdsworth

Turbo Pascal entwickelt interaktive Performances, die das Theater zum Versammlungs- und Verhandlungsraum gesellschaftlicher Prozesse, Dynamiken und Utopien machen. Zudem realisiert das Kollektiv, das sich im Kontext des Studiengangs Kulturwissenschaften und Ästhetische Praxis in Hildesheim gründete, partizipative Projekte mit Bürger*innen oder Jugendlichen und konzipiert Gesprächs- und Kommunikationsformate. Seit 2008 hat das Kollektiv seinen Sitz in Berlin und arbeitet kontinuierlich mit den Sophiensälen zusammen, außerdem mit dem HAU, dem Deutschen Theater und dem Theater an der Parkaue. „Böse Häuser“ (2017) wurde zum Stückemarkt des Berliner Theatertreffens 2018, „Die Paten“ (2016) zum Festival Augenblick mall (2017) eingeladen, 2018 wurde Turbo Pascal mit dem George-Tabori-Förderpreis ausgezeichnet. „Unterscheidet euch“ am Theater an der Parkaue Berlin erhielt 2019 den Ikarus-Preis.

Aufführungen

Eintritt frei, Platzreservierung erforderlich unter vvk@comedia-koeln.de

Freitag 09.6., 16:00
Samstag 10.6., 14:00 - Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache
Sonntag 11.6., 16:00
Dienstag 13.6., 10:00 & 12:00 - Schulvorstellung
Mittwoch 14.6., 10:00 & 12:00 – Schulvorstellung
Donnerstag 15.6. 10:00 – Schulvorstellung
Freitag 16.6., 18:00
Samstag 17.6., 14:00

Besondere Aktionen

Eintritt frei, keine Anmeldung erforderlich

Sonntag 11.6., 12:00 – 16:00 Familiensonntag

Eine Rallye mit Spielstationen rund um das Thema Verkehr, außerdem Waffeln, Espresso und Eis: Familientag in der VERKEHRTEN WELT! Kinder und Erwachsene sind eingeladen, sich spielerisch damit zu beschäftigen, wie Menschen sich durch Köln bewegen. Was ist Kindern auf ihren Wegen durch die Stadt wichtig, und was würden sie gerne ändern?

Sonntag 18.6., OPEN END ab 15:00 ABSCHLUSSFEST mit Kidical Mass Köln, Turbo Pascal, Überraschungsband und Rollerdisco mit DJ Sveamaus

Bevor in der VERKEHRTEN WELT endgültig die Lichter ausgehen, feiern wir ein großes Abschlussfest! Der Ottoplatz wird zum Ziel der Sternfahrt von Kindern und Erwachsenen, die auf Fahrrädern eine schnelle und konsequente Umsetzung der Verkehrswende in Köln fordern. Eine Überraschungsband sorgt für Musik und die Performancegruppe Turbo Pascal verrät, was sie aus dem Stadtprojekt gelernt hat: Vielleicht ruft sie schon eine neue Verkehrsordnung aus? Am späten Nachmittag verwandelt sich der Autoscooter schließlich in eine Rollerdisco. Rollschuhe können vor Ort ausgeliehen oder gerne auch selbst mitgebracht werden.

Das Programmheft-PDF finden Sie [hier](#).

Wir freuen uns auf Ihre Berichterstattung!
Akkreditierungen nehmen wir unter presse@impulsefestival.de entgegen.

Bei redaktionellen Rückfragen und Interviewwünschen stehe ich gerne zur Verfügung.

Kontakt für redaktionelle Rückfragen

Susanne Ruprecht
Leitung Presse/Marketing
ruprecht@impulsefestival.de
0163 2548634

Kontakt NRW KULTURsekretariat

Martin Maruschka
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
maruschka@nrw-kultur.de
0202 698 27211

Zur honorarfreien Veröffentlichung freigegebene Fotos finden Sie hier.



Das Impulse Theater Festival 2023 wird veranstaltet und gefördert von NRW KULTURsekretariat, gemeinsam mit den Städten Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr, in Kooperation mit dem FFT Düsseldorf, der studiobühneKöln und dem Ringlokschuppen Ruhr.

Das Festival wird maßgeblich gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, die Kunststiftung NRW und die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Gefördert durch

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kunststiftung
NRW



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Impressum:
Impulse Theater Festival
c/o NRW KULTURsekretariat
Döppersberg 19
42103 Wuppertal

[Newsletter abbestellen](#)